



**ISTITUTI EDITORIALI E POLIGRAFICI INTERNAZIONALI®**

Pisa · Roma

---

**AGOSTINO MASARACCHIA**

## **Riflessioni sull'antico. Studi sulla cultura greca**

a cura di Giovanni D'Anna e Massimo Di Marco

FILOLOGIA E CRITICA, n.79

1998, pp. 550, cm. 14,5 x 22,5, ISBN 88-8147-023-3, (Brossura)

1998, pp. 550, cm. 14,5 x 22,5, ISBN 88-8147-022-5, (Rilegato)

Questo volume raccoglie la produzione "minore" dello studioso elaborata durante la sua pluridecennale carriera universitaria. Una produzione -si badi bene- "minore" per estensione, non certo per importanza scientifica, essendo agili schizzi che seguono il filo ideale di legare la produzione letteraria allo svolgersi della storia del pensiero, ponendo al centro i secoli decisivi per l'affermarsi dell'identità culturale dei Greci e della civiltà occidentale. Si possono inoltre trovare scritti volti ad indagare le ragioni della presenza dell'antico nella società contemporanea per vivificare la consapevolezza delle nostre radici.

Tra i saggi da segnalare: *L'unità delle Opere esiodee e il loro rapporto con la Teogonia*; *Erodoto*; *La preghiera della Pizia nell'incipit delle Eumenidi (1-33)*; *Eschilo, Eumenidi, 176-178*; *Per l'interpretazione del Prometeo*; *Mito e realtà del potere nell'Antigone di Sofocle*; *Sofocle, Trachinie, 117*; *La scena dell'Ἐμροπος nel Filottete di Sofocle*; *Sofocle, Filottete, 1140-1142*; *Sul racconto della falsa morte di Oreste nell'Elettra di Sofocle*; *Sofocle, Elettra, 1482-1507*; *Una polemica di Euripide con il suo pubblico (Ippolito, 373-402)*; *Ares nelle Fenicie di Euripide*; *Introduzione a Orfeo e l'orfismo*; *Senso e problemi dell'Apologia platonica*; *Orfeo e gli "orfici" in Platone*; *Note agli Επιτροποντες di Menandro*; *Virgilio e Teocrito: nascita e fortuna dell'ideale bucolico*; *Sul Plutarco politico*; *La conoscenza delle letterature antiche in Italia e l'utilità delle traduzioni*; *La cultura antica nella scuola nuova*.

---