



Collana: TRAGEDIE GRECHE
Tradotte e commentate da Giuseppe Vangelisti

Titolo: **EUMENIDI**

Autore: Eschilo

Pagine: XIV-50

Formato (cm): 14 x 20

Interno: in bianco/nero

Copertina cartoncino Murillo con stampa a due colori

Legatura: rifilato, broccatura cucita

Disponibile da: marzo 1999

Codice ISBN: 88-8147-166-3

Argomento: Terzo e ultimo dramma della trilogia eschilea, iniziata con l'*Agamennone* e proseguita con le *Coefore*, le *Eumenidi* rappresentano l'atto conclusivo di un percorso che, da una giustizia fondata sulla legge del taglione e sul diritto della vendetta di sangue, giunge alla valutazione delle responsabilità personali, fatta secondo la legge, in un regolare processo, ad opera della società civile. L'opera si conclude con l'inaugurazione del primo tribunale della storia, quello dell'Areopago, e con il discorso di Atena si chiariscono i termini del nuovo ordine giuridico e del processo accusatorio a Oreste, che viene da ultimo assolto perché, quando non si può decidere con assoluta convinzione, l'imputato non può essere condannato. Le Erinni, accettandole nuove leggi, si trasformano da dee della vendetta in Eumenidi, divinità benevole.

L'Autore: Giuseppe Vangelisti, già Professore al Liceo Classico di Massa Carrara, è autore dei seguenti volumi: Eschilo, *I Persiani*; Sofocle, *Elettra*; Euripide, *Le Troiane* (1982); Sofocle, *Edipo Re* (introduzione di C. Bo, 1985); Sofocle, *Antigone* (introduzione di I. Giannini, 1985); Sofocle, *Le ragazze di Trachis* (1980); Sofocle, *Edipo a Colono* (introduzione di F. Montanari, 1987); Euripide, *Le Baccanti* (introduzione di I. Giannini, 1988); Sofocle, *Aiace* (introduzione di F. Montanari, 1990); Sofocle, *Filottete* (1992); Eschilo, *Agamennone* (1996); Eschilo, *Le Coefore* (1997).